Dirección Nacional de Derecho de Autor
Ministerio del Interior

OFICINA DE REGISTRO

Libro - Tomo - Partida
13-101-490
Fecha Registro
16-Dec-2024

CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

Nombres y Apellidos	SEBASTIAN GARCIA SANCLEMENTE	**No de identificación CC**	1006168815
Nacional de	COLOMBIA		
Dirección	CARRERA 39 #43-04	**Ciudad:**	SANTIAGO DE CALI

PRODUCTOR

Razón Social	AVAPP SAS	**Nit**	901671203
Dirección	KR 39 # 43 - 04	**Ciudad:**	SANTIAGO DE CALI

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original CUENTA FACIL
Año de Creación 2024 **País de Origen** COLOMBIA **Año Edición**

CLASE DE OBRA	INEDITA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA INDIVIDUAL
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ORIGINARIA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ANONIMA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	PROGRAMA DE COMPUTADOR
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	MATERIAL AUXILIAR

3. DESCRICIPCIÓN DE LA OBRA

BREVE DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES DEL PROGRAMA:
CUENTA FÁCIL PERMITE CARGAR, VALIDAR Y ORGANIZAR DOCUMENTOS COMO CONTRATOS Y CUENTAS DE COBRO, ENVIAR NOTIFICACIONES AUTOMATIZADAS POR CORREO Y WHATSAPP, INTEGRAR PROCESOS CON SISTEMAS DE PAGO, INSERTAR FIRMAS DIGITALES Y VALIDAR FORMATOS. AUTOMATIZA REVISIONES, ASEGURA TRAZABILIDAD Y PROTEGE INFORMACIÓN MEDIANTE CONTROL DE ACCESOS Y ENCRIPTACIÓN.

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos	SEBASTIAN GARCIA SANCLEMENTE	**No de Identificación C.C**	1006168815
Nacional de	COLOMBIA	**Ciudad**	SANTIAGO DE CALI
Dirección	CARRERA 39 #43-04	**Teléfono**	3117762689
Correo electrónico	SEBASTIAN.REPREBYG@GMAIL.COM	**Medio Radicación**	REGISTRO EN LINEA
En representación de	AVAPP SAS	**Radicación de entrada**	1-2024-134337



MARIA FERNANDA CARDENAS NIEVES
JEFE OFICINA DE REGISTRO (E)

NGB

Descargado a través de www.registroenlinea.gov.co, el 22 de Enero de 2026 a las 09:22:08

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).